



Култура
на дар



UKRATKO O KAMPANJI

- Cilj kampanje je promocija kulturne baštine u Srbiji i podsticanje što većeg broja građana da se aktivno uključe, putem snimanja kratkih filmova i fotografija o svom omiljenom kulturnom dobru.
- Prvi ciklus kampanje “Kulture na DAR” realizovan je 2013. godine.



PROPOZICIJE

- Pravo učešća imaju svi koji snime film u trajanju do 3 minuta ili koji naprave fotografiju o svom omiljenom kulturnom dobru u mestu u kome žive. Nije bitno godište, ni pol, kao ni broj autora ili autorki, već su najbitniji radovi koji treba da budu osmišljeni tako da predstavljaju mesta, ljude i događaje na najbolji mogući način.
- Film može biti snimljen bilo kojom vrstom kamere ili montiran bilo kojim programom, dokle god se ne krše autorska prava, odnosno, dokle god film predstavlja 100% rada autora ili autorke. Isto važi i za fotografije.



VIŠE O KAMPANJI

Sajt kampanje:

<http://kulturanadar.dar.org.rs/>

Jutjub kanal:

<https://www.youtube.com/user/darakademski>

Instagram:

<https://www.instagram.com/cuvarinasledja/>

Twitter:

<https://twitter.com/akademskirazvoj>



POLA DECENIJE ODBRANE KULTURE

Peti ciklus kampanje „Kultura na DAR“ značio je ujedno i obeležavanje pola decenije odbrane kulture za Društvo za akademski razvoj.

Tokom ovih pet godina, upoznali smo veliki broj ljudi koji su neumorni, posvećeni i strastveni borci za očuvanje kulturne baštine Srbije.

2. juna 2018. godine, dodeljene su i **nagrade i medalje za poseban doprinos kulturi** i to onima koji su uz kampanju od njenog nastanka, kao i onima koji su u svojim lokalnim sredinama prepoznati kao aktivisti i borci za očuvanje kulturne baštine Srbije.

Hvala im na svemu!



NAGRAĐENI ZA POSEBAN DOPRINOS KULTURI

Dejan Kreculj (nastavnik iz Kovina)

Nataša Miljanović (nastavnica iz Šida)

Lea Kockar (maturantkinja iz Zrenjanina)

Aleksa Teodorović (učenik iz Sremske Mitrovice)

Selimir Marković Sele (čuvar spomen-kompleksa na Čegru)

Muzej afričke umetnosti

Narodni muzej u Beogradu

Muzej Nikole Tesle

Jugoslovensko dramsko pozorište

Beogradska filharmonija

Radio Televizija Caribrod

Milan Simonović (prvi koordinator kampanje Kultura na DAR).



NAGRAĐENI ZA POSEBAN DOPRINOS KULTURI



NAGRAĐENI ZA POSEBAN DOPRINOS KULTURI



MRAVKO KRALJEVIĆ



Naš Mravko Kraljević je vredan, ali svoju marljivost ističe kroz igru i komiku. Voli da istražuje svet oko sebe, da gradi, čuva, neguje i štiti kulturnu baštinu svog mesta. Našu maskotu ne mrzi da ode i do najudaljenijih krajeva radi znanja i avanture, a glavni cilj u životu naše maskote je da otkrije sve tajne prostora u kom živi, da razveje maglu neznanja i misterije.



MRAVKO KRALJEVIĆ



Mravko
Kraljević

Mravko
Kraljević

Život našem Mravku udahnuo je **Danilo Krlović – Kontrazen**, dok je imenu kumovao **Vuk Boričić**, učenik sedmog razreda Osnovne škole “Dušan Radović” iz Niša.



MRAVKO KRALJEVIĆ

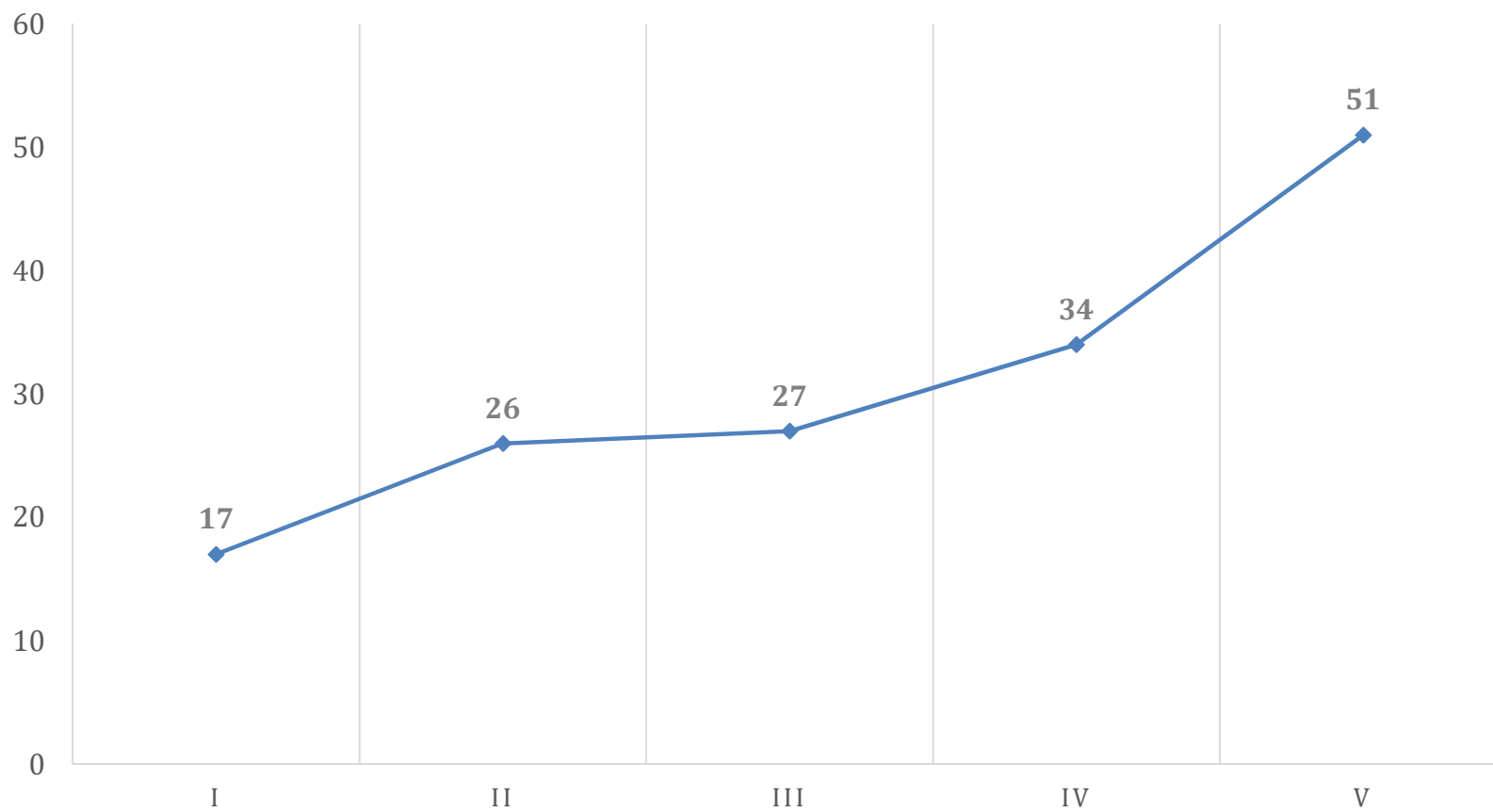
Vuk Boričić
Kum, učenik OŠ iz Niša



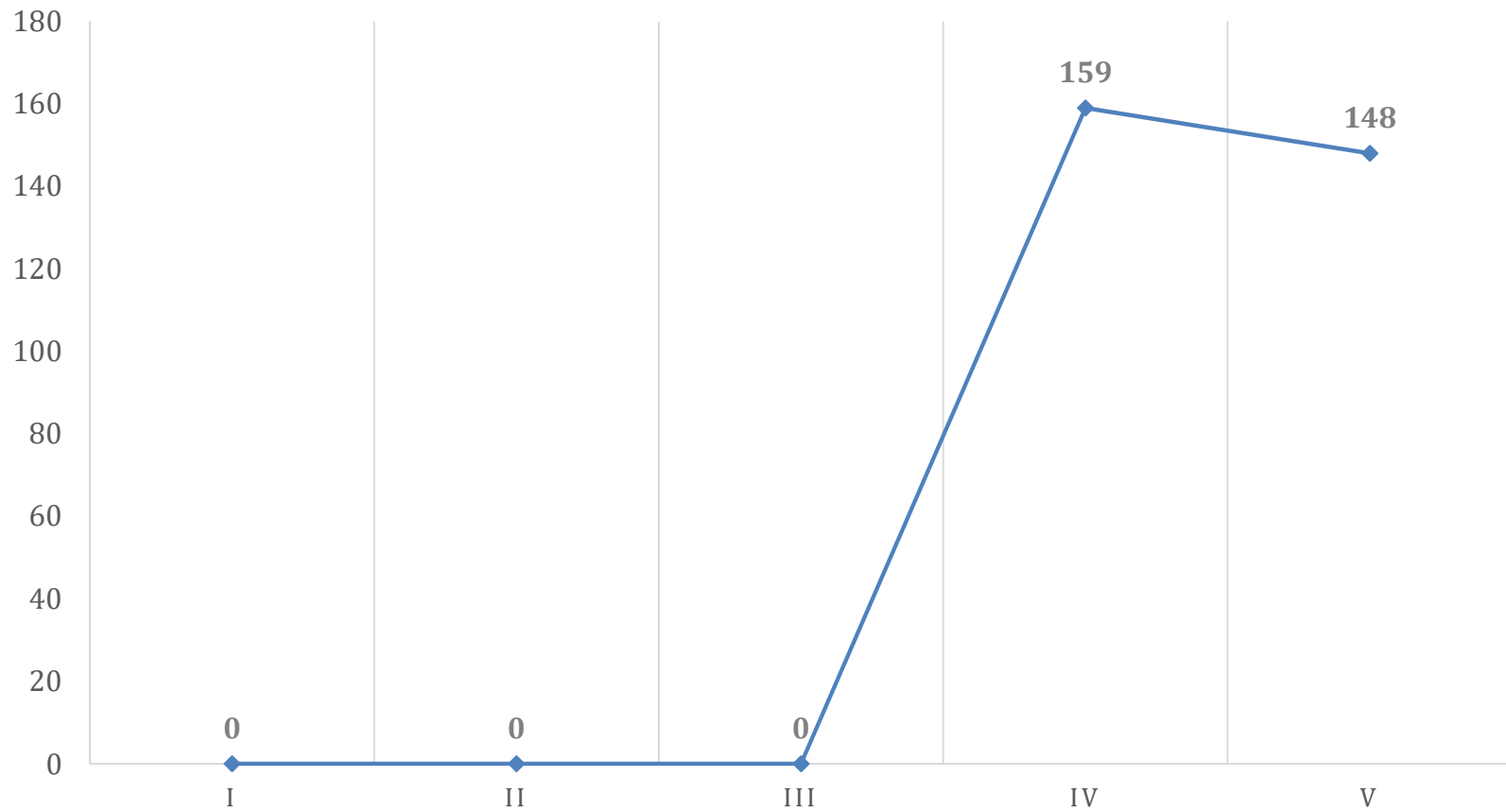
Danilo Krlović – Kontrazen
Autor maskote



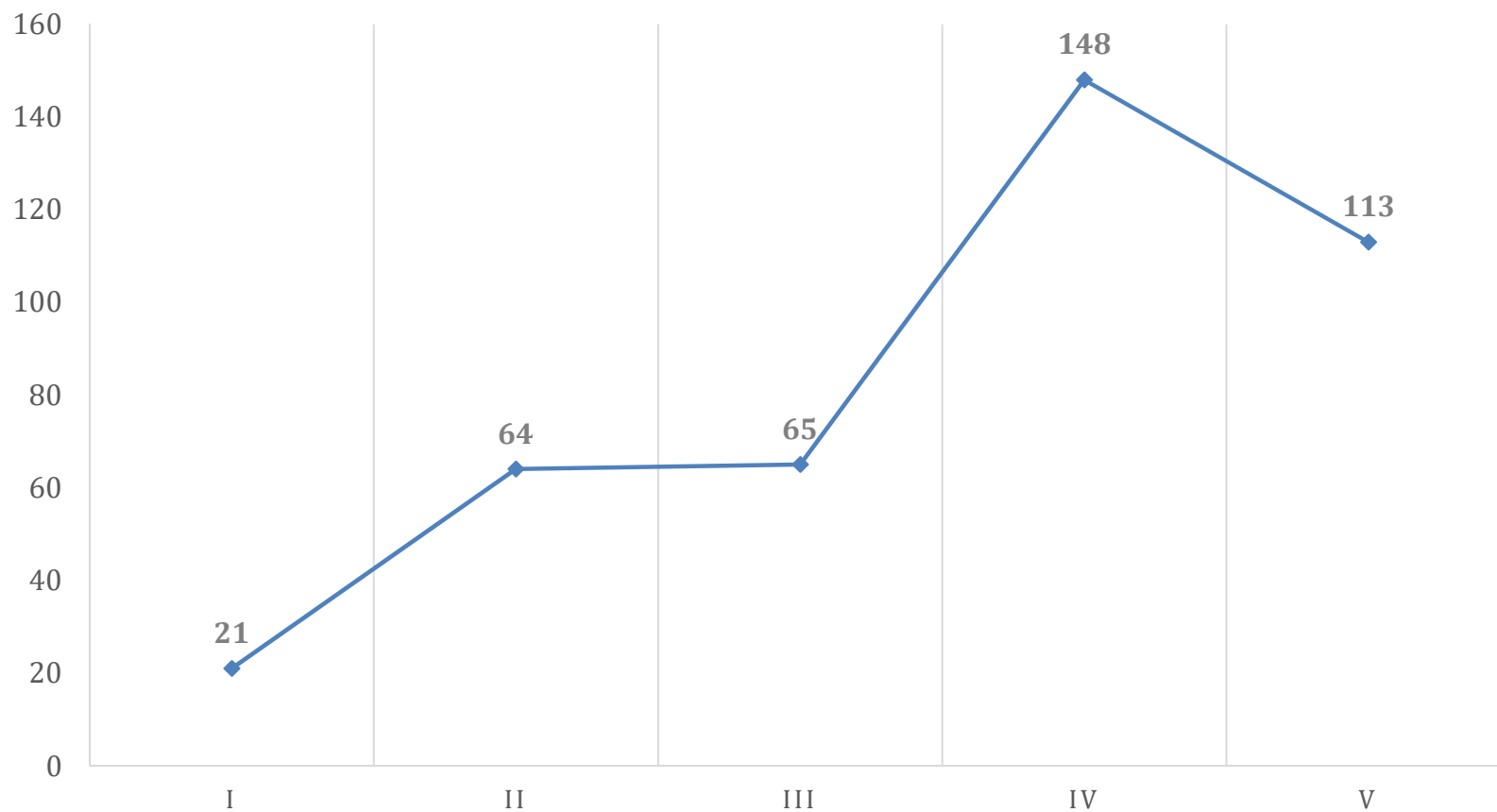
STATISTIKA FILM 2013 - 2018. GODINE



STATISTIKA FOTOGRAFIJA 2013 - 2018. GODINE

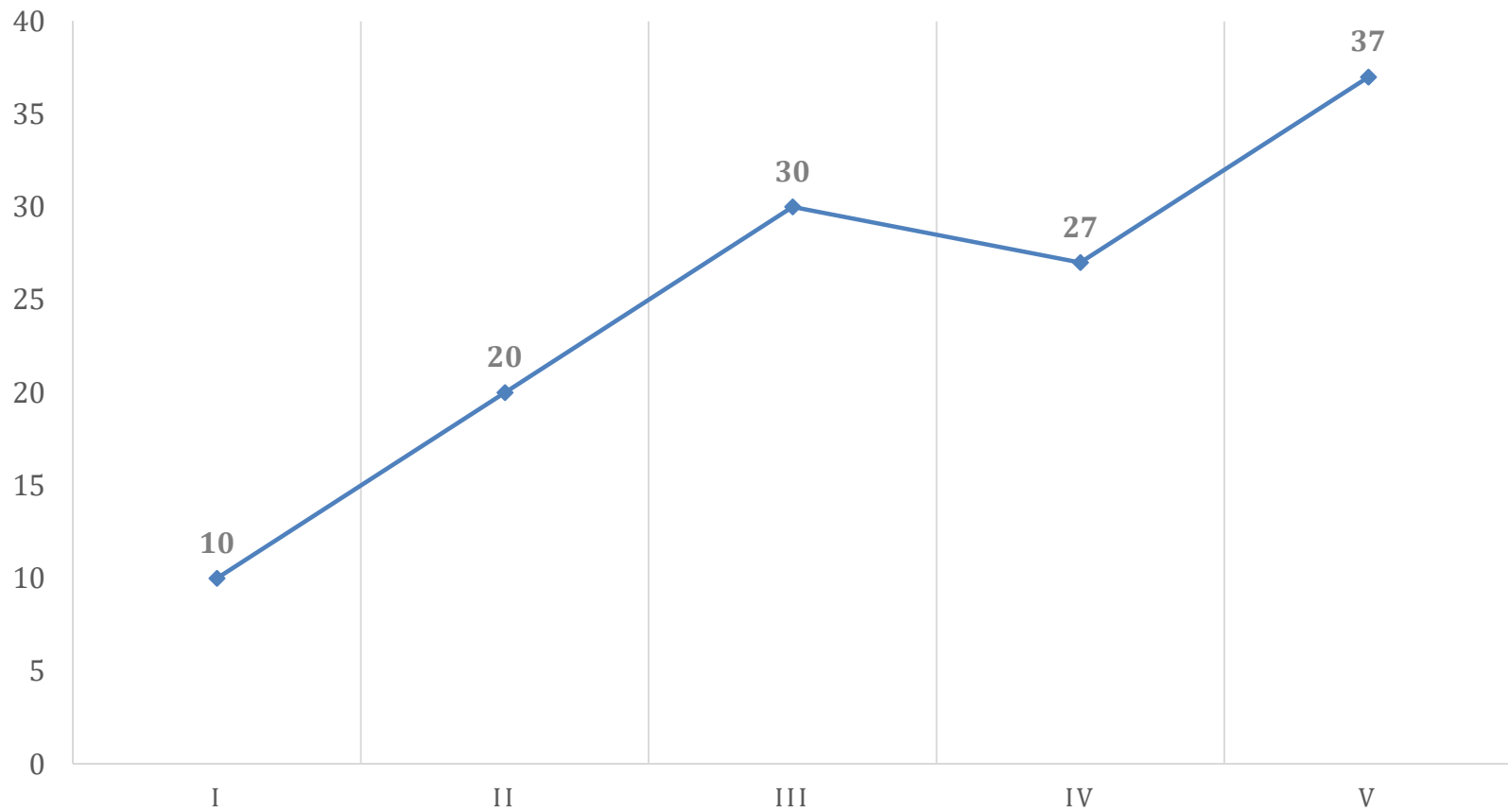


STATISTIKA AUTORI 2013 - 2018. GODINE



Napomena: autori koji su slali više
dela računati su samo jednom.

STATISTIKA DONATORI 2013 - 2018. GODINE



YOUTUBE

Jan 2, 2018 – Jun 2, 2018

Watch time

Minutes

11,346 ▲



Average view duration

Minutes

0:58 ▲



Views

11,597 ▲



Likes

107 ▲



Dislikes

12 ▲



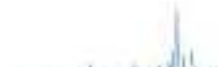
Comments

8 ▲



Shares

163 ▲



Videos in playlists

54 ▼

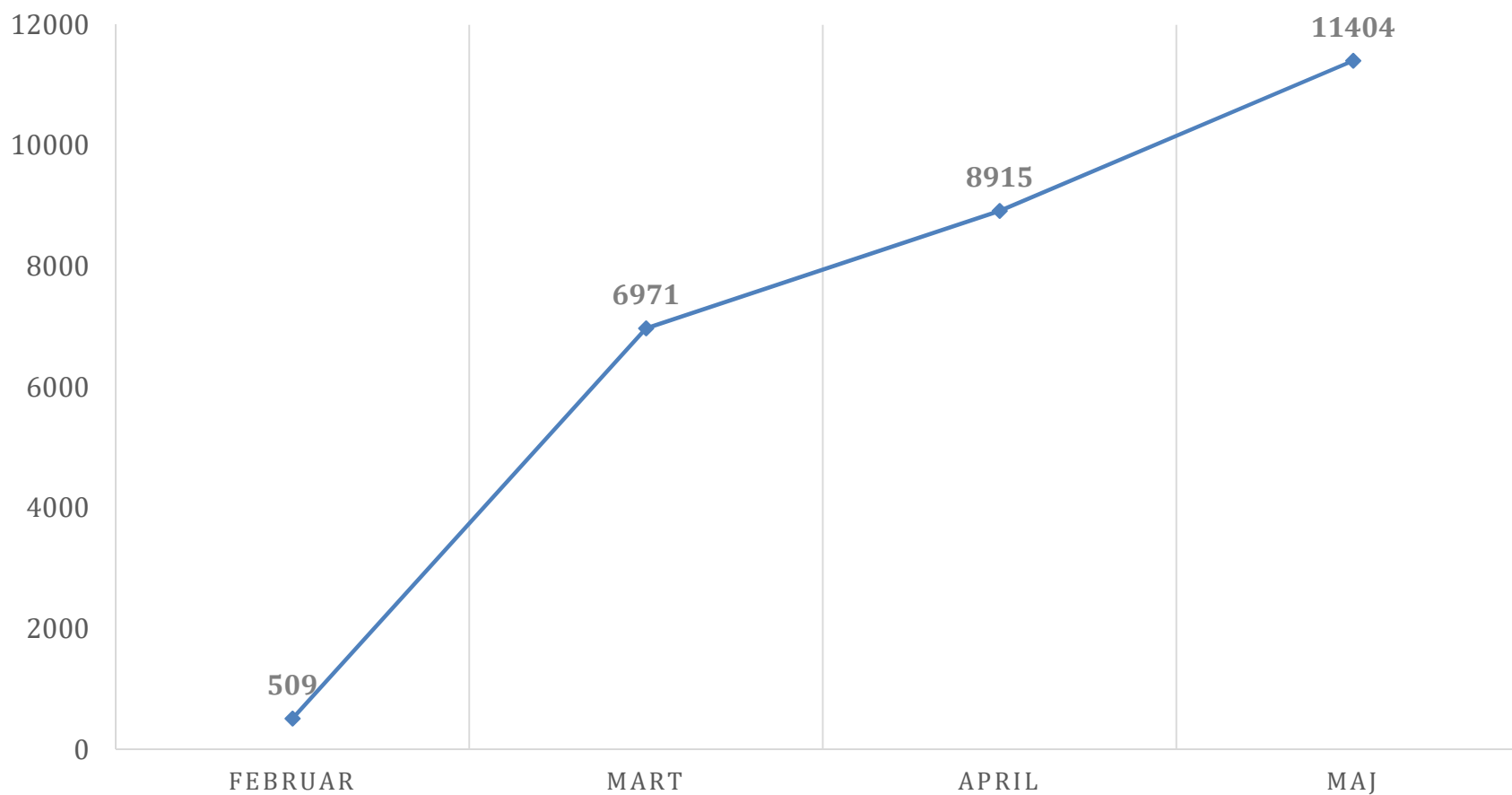


Subscribers

19 ▲



POSEĆENOST SAJTA KAMPANJE PO MESECIMA



REZULTATI GLASANJA

GLAS ŽIRIJA

Svaki član žirija je izdvojio
5 najboljih filmova i
5 najboljih fotografija
u sve tri kategorije po sopstvenom
mišljenju, koji su potom rangirani
na skali od 1 do 5.

GLAS PUBLIKE

U kalkulaciju su uključeni sledeći
podaci:

- broj poseta stranici na sajtu
- broj podela na Facebook-u
- broj pregleda, odnosno, lajkova na
Youtube-u i Facebook-u



Broj glasova FILM – MESTA



ZABORAVLJENI DIVOVI RAVNICE

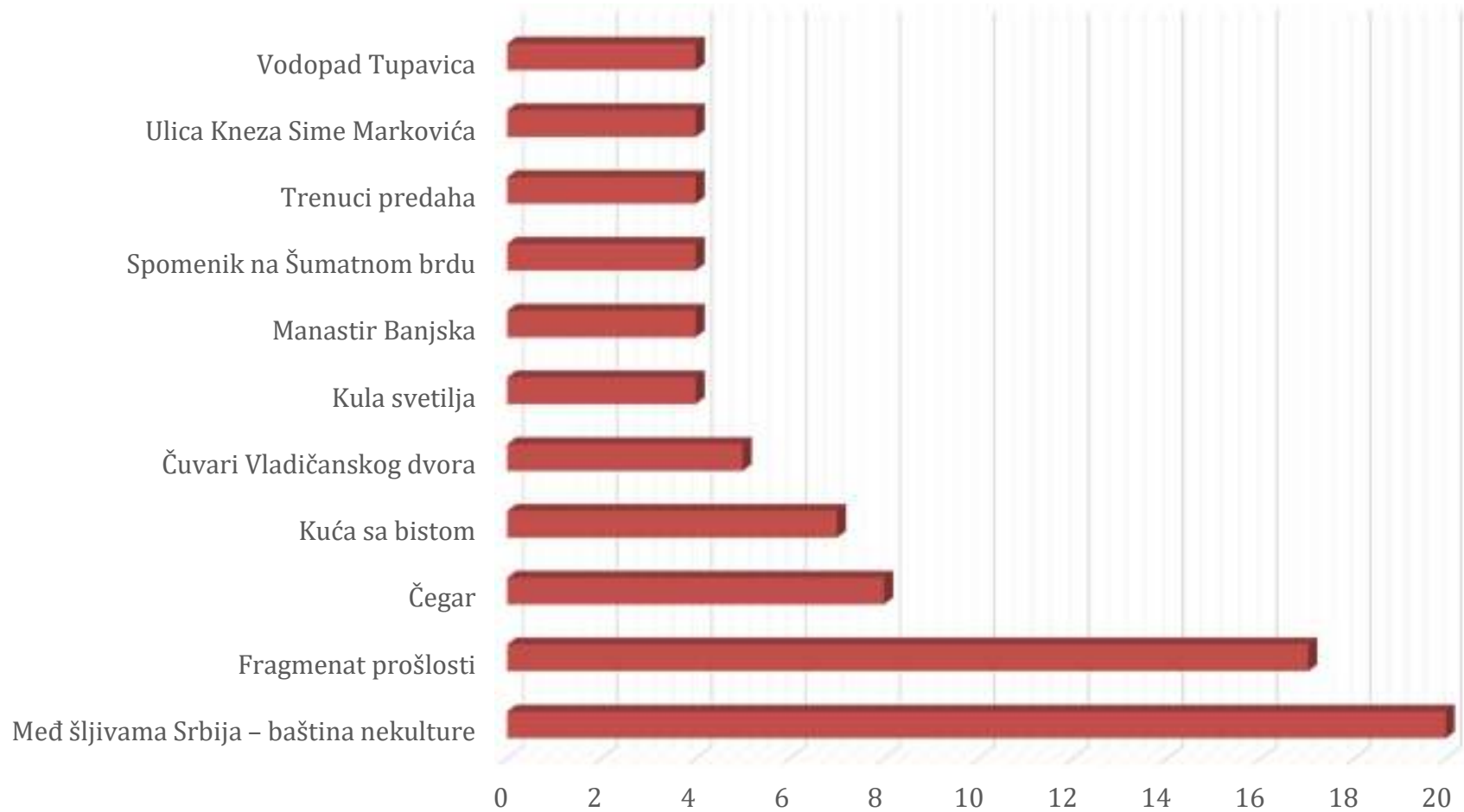
**Tatjana Romanov
Uzdin**

„Podsećanje na nastanak, značaj i ulogu vetrenjača u Vojvodini koje su nastale tokom XVII veka.“

<http://kulturanadar.dar.org.rs/filmove/zaboravljeni-divovi-ravnice-uzdin/>



Broj glasova FOTOGRAFIJA – MESTA



MEĐ ŠLJIVAMA SRBIJA – BAŠTINA NEKULTURE

Stefan Lazarević
Srbija

„U Srbiji u ovom trenutku postoji više od 3500 divljih deponija (smetlišta) na kojima se baca oko 40 odsto otpada. Duboko verujem da je patriotizam na delu, briga o prirodi, povratak njoj, svest da od nje zavisimo, jer domovina, domovina se brani lepotom!“

<http://kulturanadar.dar.org.rs/fotografije/med-sljivama-srbija-bastina-nekulture-srbija/>



Broj glasova FILM – LJUDI



ČEGARSKI BOL

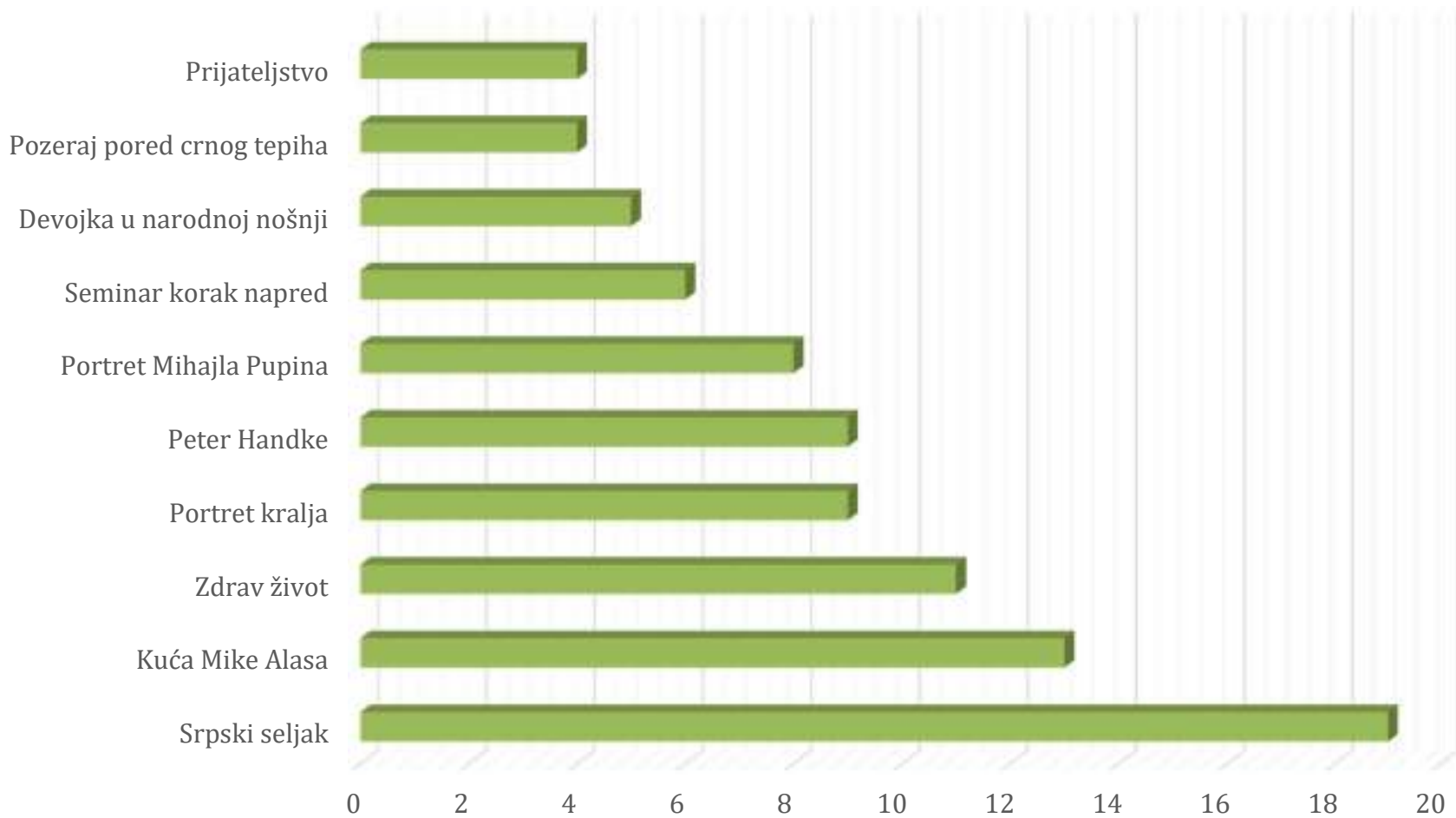
Miroslav Mitić i Ivan Mančić
Niš

*„Film Čegarski bol nas upoznaje sa
čuvaraom srpske tradicije,
Selomirom Markovićem, u narodu
poznatm kao čika Sele, koji više od
30 godina volonterski čuva, održava
i dočekuje goste na spomen parku
Čegar nadomak Niša.“*

<http://kulturanadar.dar.org.rs/filmove/cegarski-bol-nis/>



Broj glasova FOTOGRAFIJA – LJUDI



SRPSKI SELJAK

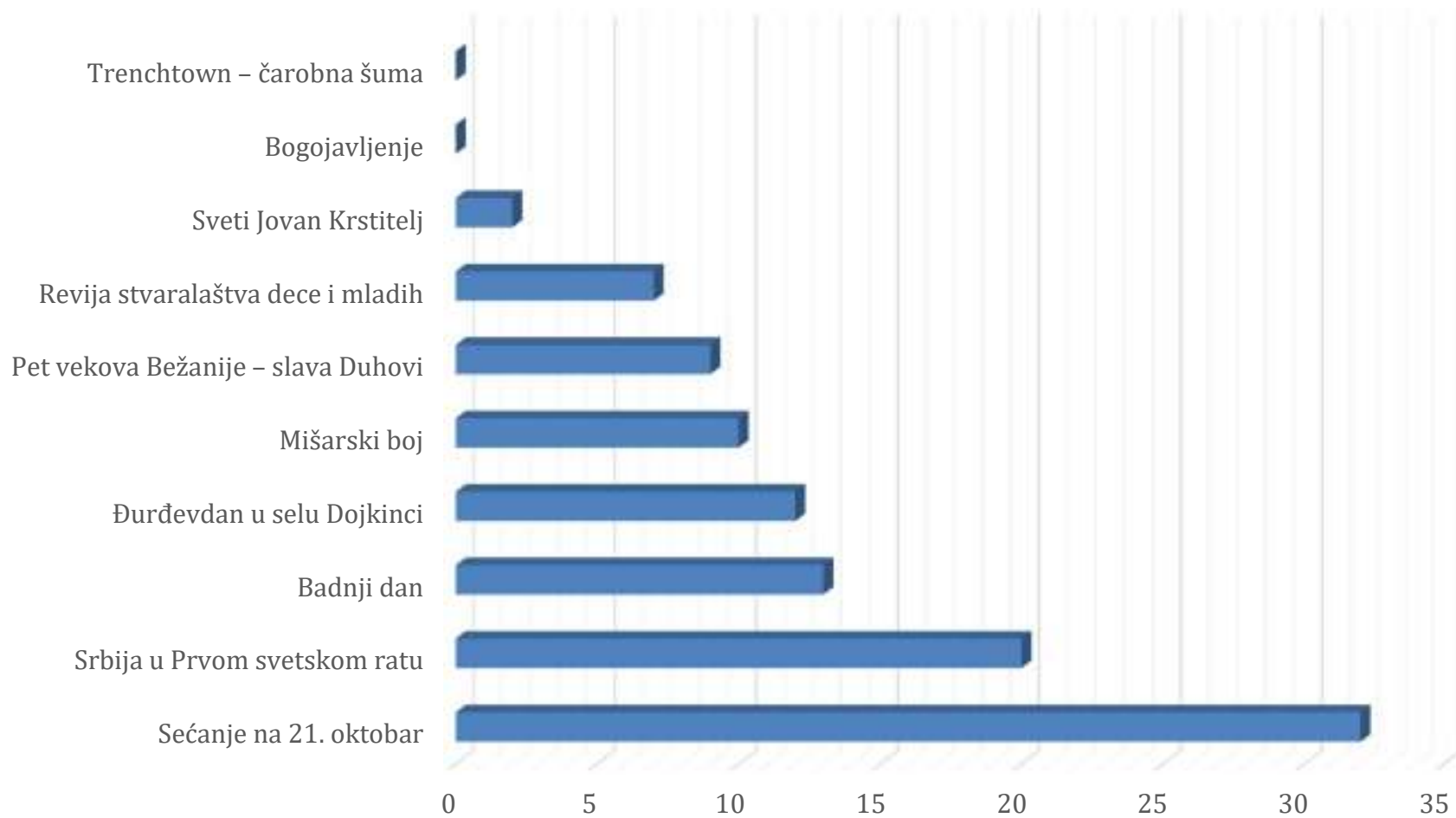
Nenad Ostojić Zlatar

„Srpski seljak – najznamenitija ličnost srpske istorije. Biće koje je iznedrilo Kralja i svakog velikana srpske svestremenosti. Srpski seljak – najumniji neučenjak, nepravarljiv od svakog učenjaka, iskusniji od svakog iskušenjaka i pravedniji od svakog sudije. Srpski seljak – neugasnik svake slave i najverniji čuvar kulturološke škrinje.“

<http://kulturanadar.dar.org.rs/fotografije/srpski-seljak-zlatar/>



Broj glasova FILM – DOGAĐAJI



SEĆANJE NA 21. OKTOBAR

Igor Jovanović
Kragujevac

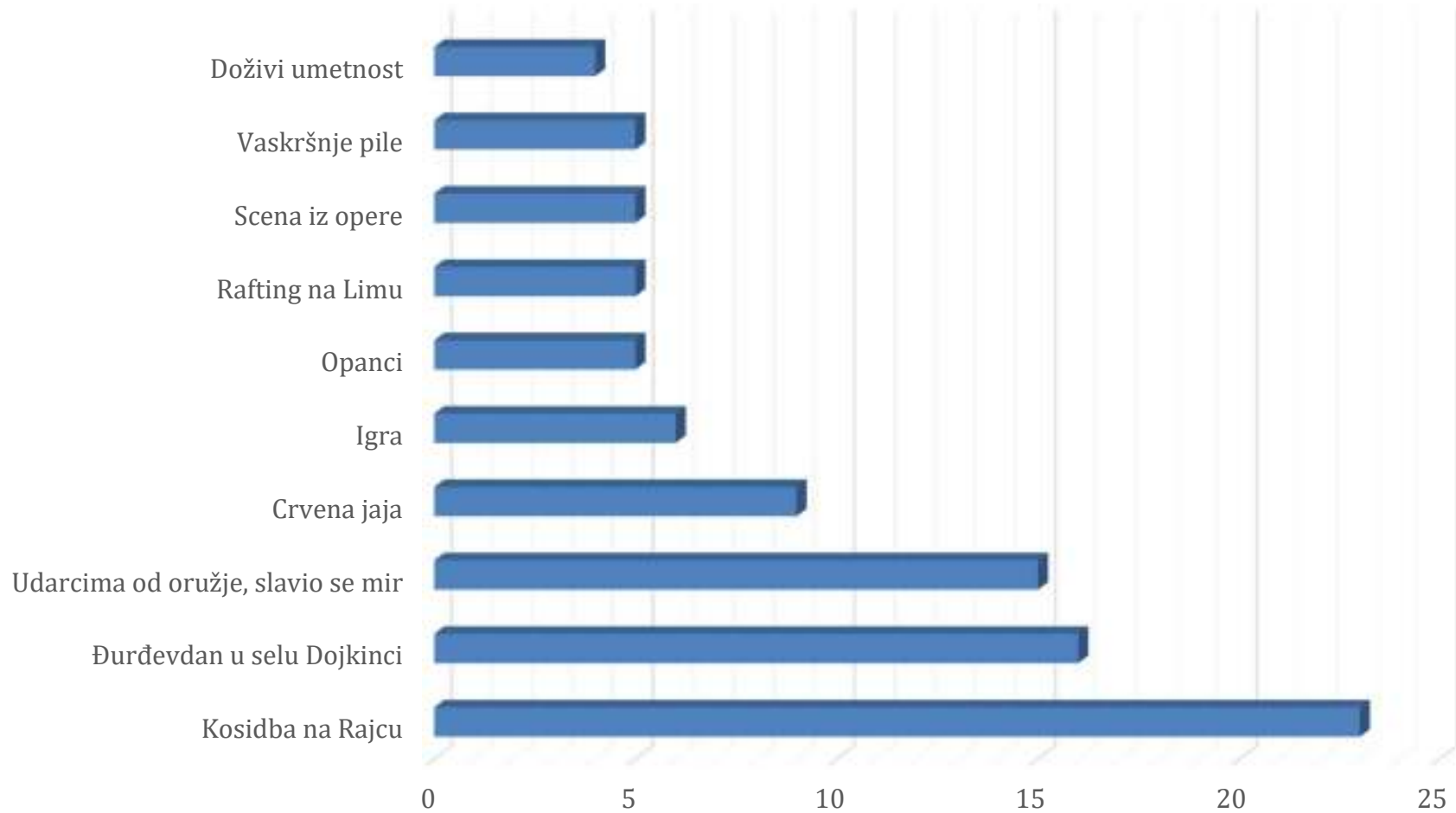
„Tuga teče u rovu i reci, ne zaboravimo ko su nam bili preci. U slavu svim stradalima! Krvava bajka – Desanka Maksimović, pri kupovini namirnica na pijaci u Beogradu čula je od seljaka da su mnogi civili i đaci u Kragujevcu stradali pod čizmom Nemačke, istog trena, ostavivši sve kupljeno uputila se u svoj dom gde je pisala i pisala, kako je govorila, reči su joj same tekle, a stihovi upotpunjavali celinu.“



<http://kulturanadar.dar.org.rs/film-ovi/secanje-na-21-oktobar-kragujevac/>



Broj glasova FOTOGRAFIJA – DOGAĐAJI



KOSIDBA NA RAJCU

Ivan Mančić

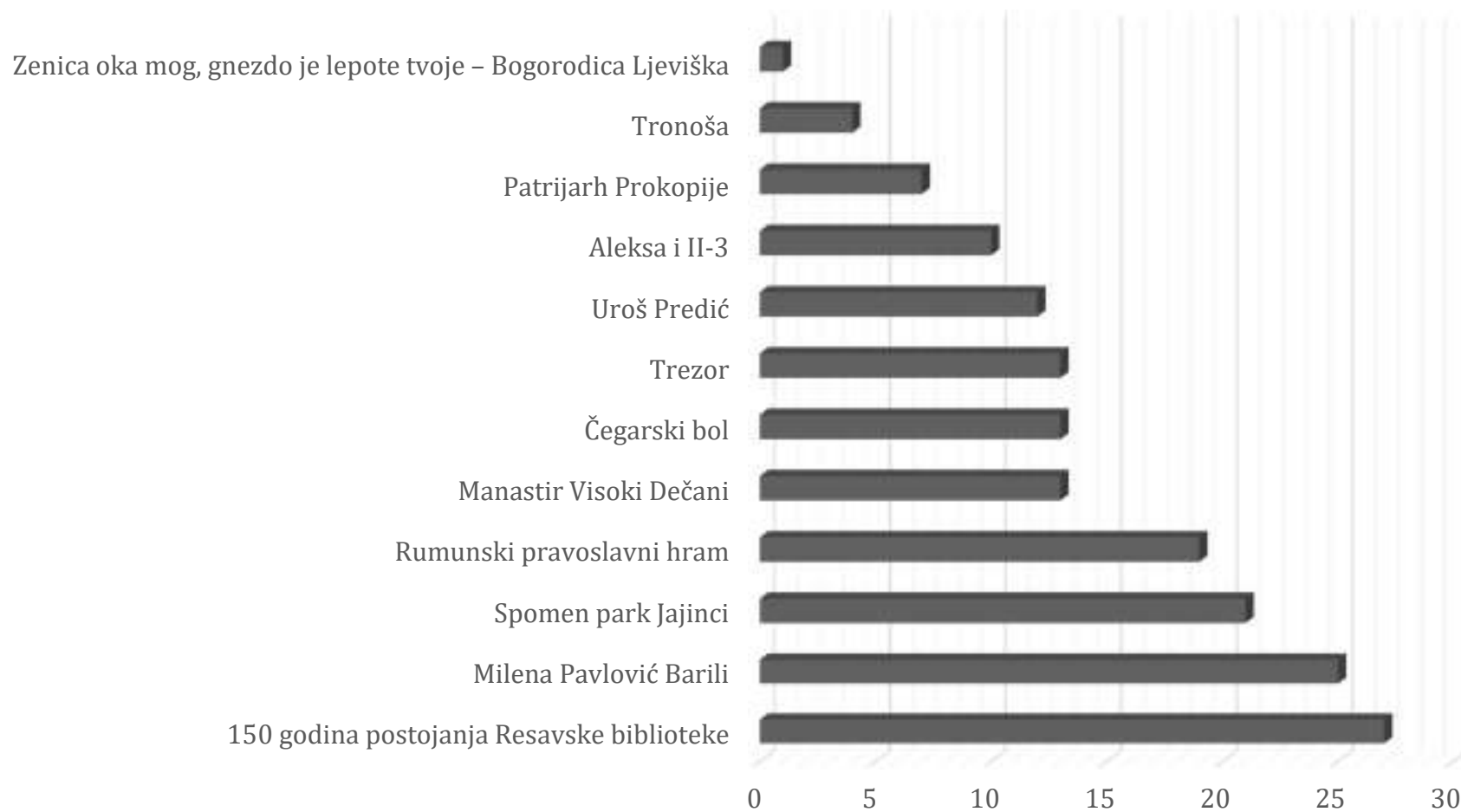
Ljig

„Kosidba na Rajcu je letnja manifestacija koju organizuje opština Ljig svake godine u julu mesecu. Tom prilikom se takmičari nadmeću u ručnom kosenju trave u brzini i kvalitetu košenja, grupno i pojedinačno. Ovo je inače veoma posećena manifestacija i osim tog takmičenja, svi gosti manifestacije učestvuju u tradicionalnim jelima i bogatom kulturno umetničkom programu koji se tih dana priređuje na Rajcu.“

<http://kulturanadar.dar.org.rs/fotografije/kosidba-na-rajcu-ljig-2/>



Broj glasova GLAS PUBLIKE



150 GODINA POSTOJANJA RESAVSKE BIBLIOTEKE

Stefan Lazarević
Svilajnac

*Film govori o sto pedeset godina
postojanja Resavske biblioteke u
Svilajncu.*

*“Knjige, braćo moja, knjige, a ne zvona i
praporci”*

Dositej Obradović

<http://kulturanadar.dar.org.rs/film-ovi/150-godina-postojanja-resavske-biblioteke-svilajnac/>



STRUČNI ŽIRI



Aleksandar Tešić
(Čačak, 1961. godine)

Školovao se u inostranstvu. Nakon završenog školovanja počinje da radi kao prevodilac na Radio-televiziji Srbije gde je i dalje zaposlen. Godinama je putovao po Srbiji i planinario, nesvesno sakupljajući građu za njegov prvenac, roman „Kosingas – Red zmaja” koji je objavljen u Beogradu oktobra 2008. godine.

Od tada je napisao deset popularnih naslova uglavnom u žanru epske fantastike i istorijske fikcije. Godine 2006. osniva izdavačku kuću „Strahor“ koja je reizdala njegove stare naslove i objavljuje nove. Strahor je jedan od ovogodišnjih darodavaca čiju će nagradu dobiti autori najboljih radova.



Bojana Ibrajter Gazibara
(Beograd, 1976. godine)

Istoričar umetnosti – konzervator, viši stručni saradnik. Radi u Zavodu za zaštitu spomenika kulture grada Beograda od 2003. godine. Sekretar redakcije naučno-stručnog časopisa “Nasleđe”. Objavila na desetine radova, među kojima su “Kuća trgovca Stamenkovića”, katalog nepokretnih kulturnih dobara (2015), Osnovna škola “Kralj Petar Prvi”, katalog nepokretnih kulturnih dobara (2015), Spomenik i spomen kosturnica braniocima Beograda 1914-1918”, katalog nepokretnih kulturnih dobara (2014).

Autorka izložbe “Ugrožena kulturna baština” (2008), kao i koautorka izložni “Urbana obnova Kosančićevog venca” (2018) i “Život za Beograd život za pobedu” (2014). Učesnica brojnih predavanja i stručnih vođenja, kao i domaćih i stranih konferencija. Koautorka je projekta saranje Zavoda za zaštitu spomenika kulture grada Beograda sa beogradskim srednjim školama BeoKul Gradska Tura (2013, 2014, 2015, 2016). Učestvovala u Danima evropske baštine, Danima Beograda i Noći muzeja. Bila je član Predsedništva Društva konzervatora Srbije od 2007. do 2012. godine.



Bojana Plemić
(Beograd, 1980. godine)

Diplomirala je i magistrirala na Odeljenju za Istoriju umetnosti Filozofskog fakulteta, dok je interdisciplinarnu doktorsku tezu iz oblasti arheologije i istorije umetnosti, na temu rimske kulturne baštine Balkana, odbranila na istom fakultetu 2012. godine. Počev od 2009. godine aktivan je član Srpskog arheološkog društva, dok od 2015. godine poseduje naučno zvanje – Naučni saradnik Arheološkog instituta u Beogradu. Od 2013. godine zaposlena je kao profesor na Visokoj turističkoj školi strukovnih studija u Beogradu, na predmetu "Kulturno nasleđe i turizam."

Naučno interesovanje Bojane Plemić prevashodno je usmereno na izučavanje rimske materijalne kulture na Balkanu, kao i domaćeg kulturnog nasleđa u celini sa problemima očuvanja, revitalizacije i valorizacije, što predstavlja glavnu temu više radova koje je u publikovala u referentnim časopisima i zbornicima. Ipak, kao najveću vrednost ističe praktičan rad sa studentima jer smatra da je upravo obrazovanje temelj svakog uspešnog procesa u radu na podizanju svesti o značaju i neophodnosti očuvanja kulturne baštine.



Branimir Gajić
(Beograd, 1969. godine)

Studirao istoriju umetnosti na Filozofskom fakultetu i na Fakultetu za medije i komunikacije Singidunum. Radi u medijima od 1996. godine: pisao u dnevnim listovima "Danas" i "Blic", nedeljniku "Blic News", mesečniku "Nacionalna poslovna revija" i za nekoliko žurnalističkih sajtova "ToL", "IWPR", "Vice", itd.

Pokretač specijalizovanog izdanja iz oblasti vojne istorije "Centurion" (2006 - 2008) i revije "Restart" (2012 - 2014). Teme od interesa su mu iz oblasti politike, odbrane i bezbednosti, ekonomije, kulture, umetnosti i istorije. Danas zaposlen u Privrednoj komori Srbije.



Dejan Ristić
(Beograd, 1972. godine)

Istaknuti istoričar, arhivista, prevodilac i scenarista. Jedan od vodećih stručnjaka u oblasti integralne zaštite i upravljanja kulturnim nasleđem. Obavljao dužnosti upravnika Narodne biblioteke Srbije (2012-2013), državnog sekretara za kulturu (2013-2015) i brojne druge u Vladi Republike Srbije. Bavi se diplomatskom istorijom, Holokaustom, odnosom države i tradicionalnih verskih zajednica u 20. veku, kulturnom istorijom i kulturom sećanja. Autor više desetina naučnih radova i knjiga među kojima se posebno ističe naučna monografija pod naslovom „Kuća nesagorivih reči: Narodna biblioteka Srbije 1838-1941” (objavljena 2016. godine). Inicijator i koordinator više projekata realizovanih pod pokroviteljstvom Uneska. Koordinirao aktivnosti na izradi nominacionih dosijea za unos slave (nematerijalno kulturno nasleđe), telegrama kojim je Austrougarska objavila rat Srbiji 1914. godine (pokretno kulturno nasleđe) i stećaka (nepokretno kulturno nasleđe) na Uneskove liste svetske kulturne baštine. Uspostavio Nacionalni dan knjige. Utemeljio Nacionalnu nagradu u oblasti bibliotekarstva Janko Šafarik. Osnovao Fondaciju Narodne biblioteke Srbije.



Mirjana Varničić
(Beograd, 1993. godine)

Master istoričar. Živi i radi u Beogradu. Diplomirala i masterirala na Odseku za istoriju Filozofskog fakulteta, Univerziteta u Novom Sadu. Predmet interesovanja - istorija srpskog srednjeg veka. Master rad na temu "Jelena Jakšić i njeno doba" odbranila na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu 2017. godine. Trenutno radi u prosveti, kao profesor istorije i priprema se za doktorske studije. Tokom sticanja srednjoškolskog obrazovanja pohađala seminar istorije u Istraživačkoj stanici Petnica.

Tokom 2017. godine postala stručni saradnik Društva za akademski razvoj u kampanji Kultura na DAR. Saradnik je fondacije "Srpski legat" na čijem sajtu je objavila nekoliko radova, pretežno na temu srpskog srednjeg veka.



Slavomir Kišfalubac
(Osijek, 1982. godine)

Turizmolog po profesiji, ali veći deo svog slobodnog vremena provodi kao analitičar i uporedni hronolog, bavi se istraživanjem prošlosti. Inspirisan fortifikacijama i vojnim utvrđenjima postaje urbani istraživač tvrđava i podzemnih gradova. Veliki je poznavalac lavirinata, tačnije kontraminskog sistema tvrđave Petrovaradin i edukativni vodič kroz podzemlje. Kao član upravnog odbora udruženja 3D-Svet, već par godina unazad se sa timom volontera UGRIP brine o kulturno istorijskom nasleđu grada Novog Sada, Vojvodine i Srbije, a ujedno se bavi i humanitarnim i ekološkim akcijama koje organizuje udruženje. Pored nekoliko interesantnih dokumentarnih emisija koje su snimili za eminentne medijske kuće, udruženje 3D-Svet, zajedno sa timom ljudi, su dobitnici priznanja "Zeleni List" kao zaštitnici životne sredine (2018), prve nagrade "Web Fest" za najbolju multimedijalnu prezentaciju (2010).





POČASNI GOST KAMPANJE



NORWEGIAN EMBASSY



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE

Архипелаг



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



МУЗЕЈ
АФРИЧКЕ
УМЕТНОСТИ



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



Креативни центар



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE

ZRENJANINSKI.COM



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE

Учиоја
Ш Т А М П А



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



Britannica



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



**JUGOSLOVENSKO
DRAMSKO
POZORIŠTE**



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



PTB | РАДИО
ТЕЛЕВИЗИЈА
ВОЈВОДИНЕ



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE

dereta



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE

PAPAJO
PHOTOSTUDIO & ATELIER



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



НАРОДНИ МУЗЕЈ



DARODAVCI I PRIJATELJI KAMPANJE



KAPACITETI DRUŠTVA ZA AKADEMSKI RAZVOJ



KAPACITETI DRUŠTVA ZA AKADEMSKI RAZVOJ

Alisa Kockar, koordinatorica kampanje

Milan Simonović, pomoćnik koordinatorice kampanje

Nataša Nikolić, koordinatorica za saradnju sa donatorima

Mirjana Varničić, stručna saradnica

Maja Mijatović, PR menadžerka

Dušica Garović, koordinatorica volontera

Danilo Krlović Kontrazen, autor maskote

Jovana Paunović, voditeljka programa



PROMO MATERIJAL



Краљевић Мравко
те позива да
учествујеш у кампањи
КУЛТУРА НА ДАР 5 и
освојиш **ВРЕДНЕ НАГРАДЕ!**

Сними филм у трајању до 3 минута или
фотографију о свом омиљеном месту,
догађају или људима у домену
културе!

Више информација о кампањи
потражи на: kulturanadar.dar.org.rs



OSTALO JE
JOŠ SVEGA
7 DANA
DA SNIMIŠ
KRATAK FILM
ILI FOTOGRAFIJU
O MESTU, DOGAĐAJU
ILI LJUDIMA
U DOMENU KULTURE
I OSVOJIŠ VREDNE
NAGRADE.

kulturanadar.dar.org.rs



REKLAMA



<https://www.youtube.com/watch?v=Rj3a8SocyxM>



DODELA NAGRADA

Kampanja “Kultura na DAR 5” svečano je završena dodelom priznanja i prikazivanjem nagrađenih filmova i fotografija u rezidenciji ambasadora Kraljevine Norveške u Beogradu.

Na početku svečanosti se u ime Ambasade Kraljevine Norveške u Beogradu prisutnima obratila **otpravnica poslova gospođa Janne Marit Knutrud** i naglasila koliko je važna briga o kulturnoj baštini, dok je **koordinatorka projekta Alisa Kockar** objasnila šta je to Društvo za akademski razvoj radilo na ovom polju.



DODELA NAGRADA

U prvom delu ceremonije dodeljene su nagrade za poseban doprinos kulturi, a drugi deo svečanosti bio je posvećen pobednicima pete sezone.

Zahvalnice i simbolične nagrade dobili su i svi učesnici, kao i darodavci i prijatelji kampanje.

Nakon grupne fotografije, usledio je koktel u dvorištu Rezidencije ambasadora Kraljevine Norveške. Društvo za akademski razvoj najavilo je kratku pauzu, a zatim početak priprema za novu sezonu – Kulturu na DAR 6.





MEDIJSKA POKRIVENOST

Svi prijatelji kampanje su pokrivali:

- 1) Najavu kampanje,
- 2) Događaje tokom kampanje (BitCO i druge),
- 3) Najavu zatvaranja kampanje,
- 4) Proglašenje pobednika,
- 5) Dodelu nagrada.

Saopštenja su redovno pisana i poslata, a rađen je i follow up.

Vesti su širene i putem društvenih mreža, a posebno zahvaljujući uticajnim pojedincima i grupama poput Negujmo srbski jezik, ali i svim donatorima i prijateljima kampanje.



RADIO TELEVIZIJA VOJVODINE

POTVRDA EMITOVANJA
Broj računa: 58333 DRUŠTVO ZA KADROVANJE Novi Sad, 2018

Redni broj	Program	Dužina	Broj sekundi	25
1-18	TELEVIZIJA NOVI SAD	VESTI	1000	18
2-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
3-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	JUTRANJI PROGRAM	08100	18
4-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	DNEVNI POSAO	08000	18
5-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VOJVOĐINOM	10000	18
6-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	DNEVNIK 1	10000	18
7-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
8-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
9-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
10-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
11-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
12-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
13-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
14-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
15-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
16-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
17-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
18-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
19-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
20-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
21-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
22-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
23-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
24-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
25-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
26-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
27-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
28-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
29-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18
30-18	TELEVIZIJA NOVI SAD RTV 1	VESTI	1000	18

Reklama
28 sekundi



013 INFO

Najmasovnija kampanja za promociju i očuvanje kulturne baštine u Srbiji od ove sezone dobija svoju zvaničnu maskotu, a budući da je kampanja dobrim delom usmerena ka najmlađim pripadnicima našeg društva, organizacioni tim kampanje odlučio je da priredi svojevrsan konkurs za imenovanje maskote.

IMENUJ MASKOTU!
KONKURS ZA OSNOVCE



KULTURANADAR.DAR.ORG.RS

Konkurs je namenjen osnovcima koji će svojim idejama pomoći našem timu da izabere najbolje ime za našeg novog drugara, a svoju ideju možete da prijavite na sledećem [linku](http://KULTURANADAR.DAR.ORG.RS).



FOTO: Aleksandar Takin

Medu onima koji su dobili zahvalnice za učestvovanje u ovoj akciji i promovisanja srpske kulturne baštine našlo se i dvoje Pančevaca: **Danijela Mijailović Timić** koja je poslala fotografiju kula svetinja na Tamišu, i **Daniilo Krtović** koji je autor maskote čitave akcije – mrava Mravka Kraljevića.



KULTURNI KIŠOBRAN

Prvi put u Srbiji predstavljamo
Peta decenije Kulture na DAR
 u okviru projekta "Kultura na DAR"
 u saradnji sa Ministarstvom kulture, nauke i sporta
 Republike Srbije i Ministarstvom kulture, nauke i sporta
 Republike Srbije.



Decenije su najvažniji period u životu države. Decenije su vreme kada se
 odvijaju najvažniji događaji, kada se donose najvažnije odluke, kada se
 stvaraju najvažniji uslovi za razvoj države.

Decenije su vreme kada se odvijaju najvažniji događaji, kada se donose
 najvažnije odluke, kada se stvaraju najvažniji uslovi za razvoj države.

Decenije su vreme kada se odvijaju najvažniji događaji, kada se donose
 najvažnije odluke, kada se stvaraju najvažniji uslovi za razvoj države.

Decenije su vreme kada se odvijaju najvažniji događaji, kada se donose
 najvažnije odluke, kada se stvaraju najvažniji uslovi za razvoj države.

Decenije su vreme kada se odvijaju najvažniji događaji, kada se donose
 najvažnije odluke, kada se stvaraju najvažniji uslovi za razvoj države.

Decenije su vreme kada se odvijaju najvažniji događaji, kada se donose
 najvažnije odluke, kada se stvaraju najvažniji uslovi za razvoj države.

Decenije su vreme kada se odvijaju najvažniji događaji, kada se donose
 najvažnije odluke, kada se stvaraju najvažniji uslovi za razvoj države.

Decenije su vreme kada se odvijaju najvažniji događaji, kada se donose
 najvažnije odluke, kada se stvaraju najvažniji uslovi za razvoj države.

1. SEZONA

Magazin "Kultura na DAR" 2007-2008



2. SEZONA

1000000

3. SEZONA



4. SEZONA

1. 2. 3. 4. 5.

1. 2. 3. 4. 5.

1. 2. 3. 4. 5.

1. 2. 3. 4. 5.

1. 2. 3. 4. 5.

Pobednici pete sezone Kulture na DAR

Ministarstvo kulture, nauke i sporta Republike Srbije

Peta i najuspešnija sezona Kulture na DAR završena je pre nekoliko dana a svečano
 dodala nagrada zakazana je za 2. jun u Rezidenciji Kraljevine Norveške u Beogradu



Decenije su vreme kada se odvijaju najvažniji događaji, kada se donose
 najvažnije odluke, kada se stvaraju najvažniji uslovi za razvoj države.



PORTAL MLADI

<https://www.portalmladi.com/pola-izdanje-udruzena-kultura-kultura-na-daru>



Obilježavajući Mjesečev eksekuciji gospođina Anna Sines Bjorestad, ove godine će kampanja do prvi put imati prilaznog gaza, i to: **Ambasada Kraljevine Norveške**. Ojedinjenim snagama trudiće se da očuvaju kulturno bogatstvo Srbije, predstaviti bolniku Norveške i da ukazu koliko je zapravo važna kulturna saradnja između država i kulturno diplomatija uopšte. Tim povodom koordinatorka kampanje **Aleksa Kockar** izjavila je: „Vešti članovi i donici društva je ovak bile da razmisljama ovaj dodatni aspekt, ali i da razmisljama drugje da istražuju i doneraju svoje granice. Tako smo stali na stepu kulturne saradnje i upravo se tužno i radostno u ovaj kampanji. Jedno je važno da je važno, misleći u Srbiji, Italiji u srednji, učionica u Kragujevcu, rodoljuba na Zlatiboru, razgovorima u Alampi, i do na neki događaji. Najvažnije nam je da istražuju i upravo u razgovorima ove prilaznog agencija i najvažnije za ulazni sud.“

Bеоград, 15. мај 2018. Студио 21 i kulturni centar su potpisali kampanju „Kultura na DAR“ i dobila nagradu u iznosu od 2. juna 2018. u iznosu od 200.000,00 dinara.

Analiza za akademski mesec kampanje je u nedelju 13. maja etnabi 21 kampanje „Kultura na DAR“ u prostorijama Doma kulture Studnečki grad na Novom Београду. Stručni žiri u sastavu Aleksandar Ilić, Bojana Juretić Gazdara, Bojana Ilić, Branislav Ilić, Maja Rakić, Marija Vendić i Olesana Vukobratović je na kraju izdala u svim kategorijama:

- Film – **Naslov: Zahvalni listi izdaci izdaci, Uzdin** – autorica: Tatjana Romanov
- Film – **I ljudi: Čegardol Inj, N16** – autori: Miroslav Milić i Ivan Stančić
- Film – **Događaji: Bočanje na 21. oktobar, Kragujevac** – autor: Igor Jovanović
- Fotografija – **Naslov: Mlad i živjama Srbije** – baština nekulture, Srbije – autor: Stefan Lazarević
- Fotografija – **I ljudi: Sepel sećanje, Zlatibor** – autor: Nenad Ostojić
- Fotografija – **Događaji: Kosidba na Rađu, Ljig** – autor: Ivan Stančić



Koordinatorica kampanje Aleksa Kockar nagradila je da je integ. kampanje i giciranje na najpopularnije delo „Mališa je nedovoljno pokazala kako dala zaslužuje da ovo godine ponese svoji nepopularnosti, a se razlika od prošle godine kada se prošle izdaci 2018. izdaci, a se skroz na ovo delo. Najpopularnije delo pete godine „Kultura na DAR“ je: 150 godina potpisuje Aleksandra Kockar, Kragujevac, je kulturni centar i Kragujevac.“



RADIO TELEVIZIJA CARIBROD

ЗАПОЧНА 5. КАМПАНИЈА „КУЛТУРА НА ПОДАРЪК“ В ОРГАНИЗАЦИЈА НА ОБЩЕСТВОТО ЗА АКАДЕМИЧЕСКО РАЗВИТИЕ

17.03.2019 14:04:30 2 коментара 14.000 прегледи 100% позитивни коментари

Обществото за академичко развој во Нови Сад, член на Здружение на уметници и артисти на културно, што ќе ги овозможи артистите, ајќи до големите глумци на припадници и дојдени на културно и академичко Србија. Кампањата „Култура на подарок“ е иницијатива на организацијата. Организацијата е свестлива за традицијата на Србија да создава фотографии или филм до 2 минути, за да се покаже културна вредност, вклучувајќи ги и некои. Како и преку мрежата, и тоа е најважно да се овозможи да се прикаже нешто, користејќи се со видео по различни начини. Зголемувајќи се формации за композити, можат да се погледат на веб-страницата kulturadard.com.org.rs.



DRUŠTVO ZA AKADEMSKI RAZVOJ POZIVA ZAINTERESOVANE IZ REGIONA DA UČESTVUJU NA TRADICIONALNOM KONKURSU KULTURA NA DAR

17.03.2019 14:04:30 2 коментара 14.000 прегледи 100% позитивни коментари

Društvo za akademski razvoj je 2019. godine pokrenulo kampanju za očuvanje i promociju kulturne baštine u Srbiji – „Kultura na dar“. Cilj je očuvanje vrednosti i produbotak veka trajanja kulturnog dara kroz njegovu promociju. Koordinatori ovogodišnje kampanje, Milan Simonović, poziva umjetnike i popularnim načinom na jednostavnim načinima umjetnici za RTV Caribrod, ukoliko žele učestvovati na tradicionalnom konkursu, a radi da se se sastavi lista učesnika zainteresovanih iz 11 različitih regiona.



PORTAL ZRENJANINSKI

TURIZAM KULTURNOG NASLEĐA: Turisti ne posećuju golo kamenje

12. oktobra 2018.



Na što je namerno urađeno u tom da je našta smeđnost sunca po sebi, strasom darditi ne znači milica, a ni darditi se nikako ne može smehom ne pokazuje kroz zadiku i akusacija kulturnog dobra u kojem je naš. Upravo to se moglo saopštiti na međunarodnoj Beogradskoj međunarodnoj turističkoj konferenciji 2018. IBTCOL koja je tema ove godine bio „Turizam kulturnog nasleđa“.

Zahvaljujući velikom prijatelju profesorki dr. **Bojani Pleskić**, Društvo za akademski razvoj dobilo je priliku da na jednom uglednom međunarodnom skupu, kao što je IBTCOL, predstavi kampanju za očuvanje i promociju kulturne baštine u Srijaju – Kulturu na DNE. Tokom trajanja konferencije, u halu Vasko turističke škole Beograd, te su izloženi autentični razari ulaznika prologističkog



U svu seronog Dedinja, našta najpoznatiji srpski Beogradu, u jednoj od najpoznatijih turističkih agencija Srbije i fotografija koji su prikazali na mnogobrojnim konkursima, kao i završili se narodnim i prijateljskim jedinstvenim kampanjom za očuvanje i promociju kulturne baštine Srbije. Društvo u Beogradu otkriva je i lokalni koji je za vreme priredbi u omladinskim domovima kulture i restoracija.



NOVI DAN, N1



<https://www.youtube.com/watch?v=ErOPEQinuZg>

<https://www.youtube.com/watch?v=qosK5ZodEKU>



GLOSSY I JUŽNE VESTI

Glossy

Poznat | Modeli | Spota | Zdravlje | Sveti | Ljubav | Risiko | Porodica | Karijera | **Business** | Galarije | Video | Horoskop

Vesti | Tv | Film | Vratka | Posljedice | **Interjervi** | Stilovi

PRILUŽI: **POLA DECIJENJE ODGOVORNO KULTURE**



Kultura na DAR: Snimate omiljeno kulturno dobro u mestu gde živite



11.11.2016. 14:34h

Prilika za osvojenje prvog i drugog mesta u okvirima ovogodišnjeg festivala "Čegarski bol" u Piroćanacima (Piroćanacima) za najbolji kratki film i najbolju fotografiju. Na konkursu "Čegarski bol" u Piroćanacima održava se od 11. do 13. novembra 2016. godine.

PRATITE NAS NA:



AKTUELNO | **INTERJER**

INTERJER
Dobro poznati dizajneri iz Piroćanaca predstavili su svoje radove na konkursu "Čegarski bol" u Piroćanacima.



VIDEO | **INTERJER**

INTERJER
Dobro poznati dizajneri iz Piroćanaca predstavili su svoje radove na konkursu "Čegarski bol" u Piroćanacima.



VIDEO | **INTERJER**

INTERJER
Dobro poznati dizajneri iz Piroćanaca predstavili su svoje radove na konkursu "Čegarski bol" u Piroćanacima.



11.11.2016.

Prilika za osvojenje prvog i drugog mesta u okvirima ovogodišnjeg festivala "Čegarski bol" u Piroćanacima (Piroćanacima) za najbolji kratki film i najbolju fotografiju. Na konkursu "Čegarski bol" u Piroćanacima održava se od 11. do 13. novembra 2016. godine.

Priča o čuvaru spomenika na Čegru pobednik filmskog konkursa

Koronirani su 11.11.2016. godine



Ivan Mančić, čuvar spomenika

Piroćanac Ivan Mančić i Nišlija Miroslav Mitić, na konkursu Društva za akademski razvoj, osvojili su prvo mesto za autorski kratki film "Čegarski bol" - o čika Seletu, čuvaru Čegarskog spomenika. Na istom konkursu, Mančić je osvojio prvo i drugo mesto za fotografiju.



TANJUG, FONET I iSERBIA

Osvoji nagradu za film!

Priznanje Sava Končanec •   • 29. apr 2018.



Poslodavac: Kultura na dar

Namenjeno za: sve

Traje do: 01.05.2018.

Prijava na linku

Snimi film o svom omiljenom kulturnom dobru, pošalji ga Kulturi na dar i osvoji nagradu.



Lajkuj nas →

 Newsletter

Zelim povremeno da dobijam
najbolje vijesti, najnovijim
konkursima i aktivnostima.



ŠKOLE I PORTALI

Наградни конкурси

Календар такмичења и смотри ученика средњих школа



Култура на дар

Друштво за академски развој већ пола деценије учествује у изданим културне и по зета пут поређе најиницијативнијој кампањи за промоцију и очување културног баштина у Србији. Култура на ДАР ће ово година трајати од 1. марта до 1. маја 2018. године.

Позива се све грађани Србије да направи фотографије или омиле филм у трајању до 3 минута о свом омиљеном културном добру у месту у коме живи. Без и произвољног оцама, неје битно издати, непис, као на број аутора или уметника који учествују у стварању радова, већ је најбитније да фотографије и филмови буду тиво омиљелини да представе места, људи или догађаје на најбољи могући начин.

Више о конкурсу [О.В.Д.Е.](#)

На снимању је ђака Селиа био тико инспиративан и створен за разговор да је снимање потрајало. Испричао је пуно тога занимљивог што нема у уџбеницима, да нам је просто било зао да то све сећемо и изакојемо у монтажи, јер је филм по пропозицијима морао да буде максимално 3 минута. Тако да смо одлучили да наставимо снимање како би ускоро napravili i malo duži video dokumentarac o đaku Selinu, jer on svakako to zaslužuje – dodao je Mandić.

Осим награде за филм, Иван Мандић је освојио прво место за фотографију Косидба на Рајцу и друго место за фотографију Ђунђовдан у селу Дојкинци у категорији Догађај.

Друштво за академски развој је 2013. године покренуло кампању за очување и промоцију културног баштина у Србији и већ 5 година за редом организује фото и видео конкурсе под називом "Култура на дар". На овогодишњем конкурсима су додељени 3 награде за филм и 3 за фотографију.



PROCENJENA VREDNOST KAMPANJE

9.300 €

Okvirnu procenu su sačinili članovi Društva za akademski razvoj, na osnovu tržišnih cena poklona, PR aktivnosti i aktivnosti u vezi sa dodelom nagrada koje su nam bile dostupne, ne uključujući ljudske resurse.



Hvala na pažnji!

